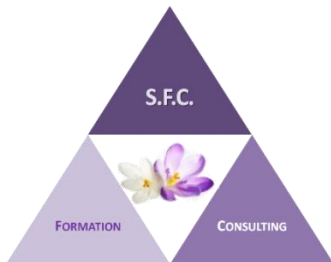


UNE ALIMENTATION RESPONSABLE en collège :

le « bio » et le local

Projet pédagogique complet : 4 demi-journées



SFC Formation Consulting
12 rue Simone de Beauvoir
69007 LYON

<http://www.sfc-formation-consulting.fr>
contact@sfc-formation-consulting.fr

Tel 06.12.45.35.19 - Fax : 09.56.26.96.00



Equipe écoresponsabilisons-nous
12 rue Simone de Beauvoir
69007 LYON

contact@ecoresponsabilisonsnous.fr
www.ecoresponsabilisonsnous.fr

Première demi-journée

Rencontre avec le ou les enseignants , montage du projet, validation des animations pédagogiques proposées et des 2 lieux de visite. Montage du calendrier et discussion des points logistiques (un seul animateur).

Deuxième demi-journée

Intervention en classe, adaptée au niveau des élèves sur la thématique alimentation- agriculture. La réalisation pratique de l'intervention, ainsi que les moyens pédagogiques (exemples donnés) pourront être adaptés, suite à la rencontre avec les enseignants.

PREMIERE PHASE DU PROJET : PREPARATION ET INTERVENTIONS EN CLASSE

Interventions en 6^{ème} / 5^{ème} (deuxième demi-journée)

Thème 1 : Agriculture biologique : les fondements et le cahier des charges de l'AB, les chiffres de la bio : production et consommation «Dégustation sur la thématique des 5 sens ». Test sur 3 produits. Ce thème est traité dans le premier atelier.

Thème 2 : Les circuits courts : qu'est-ce que la vente en circuits courts ? Les liens entre agriculture et service. L'agriculture d'hier, d'aujourd'hui et de demain. Ce thème est traité dans le deuxième atelier.

Durée	participants	Objectifs pédagogiques	Description et matériel pédagogique	Nombre d'animateurs
1h à 1h30	Demi-classe	<ul style="list-style-type: none">- Découvrir l'agriculture bio et son implantation sur le territoire.- Sensibiliser à une alimentation saine.- Faire connaître des démarches associant local/ bio et réinsertion.- Développer le sens de la citoyenneté.	<ul style="list-style-type: none">- Explication des fondements de l'agriculture bio sur la base de supports visuels et présentation des données adaptées à la Drôme [1],[2],[3] Dégustation sur la thématique des 5 sens- Panier de fruits et légumes bio de saison, issu d'une association drômoise d'insertion [4]: dégustation d'au moins 3 produits.	Un animateur par demi-classe *
1h à 1h30	Demi-classe	<ul style="list-style-type: none">- Découvrir la notion de circuits courts, d'agriculture locale, la notion de saisonnalité, le savoir-faire et culture rurale, dans un contexte historique.- Eveiller l'esprit critique lors de la dégustation en aveugle et sensibiliser au lien consommation-environnement et santé.	<ul style="list-style-type: none">- Définition des circuits courts, liens agriculture-service et histoire de l'agriculture(supports visuels et jeux ludiques numérisés : quizz...)- Dégustation de 3 yaourts à l'aveugle d'origines différentes (industriel, bio et fermier drômois) , calcul du nombre de kilomètres effectués pour chaque ingrédient. Discussion interactive avec les élèves.	Un animateur par demi-classe*

*** Les interventions seront programmées par demi-journées pour deux demi-classe (soit une classe), et elles peuvent s'adapter en fonction de la demande des enseignants, les durées sont adaptables au planning des enfants dans la limite d'une demi-journée par classe. Un temps d'échange pédagogique avec les enseignants est prévu à chaque intervention (environ 1h).**

[1] <http://www.agencebio.org/kit-pedagogique>

[2] <http://www.organics-cluster.com/>

[3] <http://www.corabio.org/index.php/qui-sommes-nous/agribiodrome/15-actualites>

[4] <http://emploisolidaire.weebly.com/les-jardins-de-cocagne-nord-droircme-26.html>



Interventions pour 4^{ème} / 3^{ème} (deuxième demi-journée)

Thème 1 : Agriculture et territoire : panorama de l'agriculture drômoise, ses filières. L'agriculture biologique. La transformation et les circuits de distribution, « de la vente directe à l'exportation ». Ce thème est traité dans le 1^{er} atelier.

Thème 2 : Les métiers de l'agriculture : les métiers et savoir-faire (ingénieur, animateur, agriculture...). Ce thème est traité dans le deuxième atelier.

Durée	participants	Objectifs pédagogiques	Description et matériel pédagogique	Nombre d'animateurs
1h à 1h30	Demi-classe	<ul style="list-style-type: none"> - Connaître les bases des différents modes de production agricole et des circuits de distribution et faire le lien avec le panorama de l'agriculture du territoire. - Sensibiliser à une alimentation saine. - Eveiller l'esprit critique lors de la dégustation en aveugle et sensibiliser au lien consommation-environnement. 	<p>- Agriculture drômoise illustrée par le film : "démarche ECOPHYTO d'agriculteurs semenciers en Drôme-Ardèche." [5]</p> <p>- Supports visuels et jeux ludiques numérisés, servant pour détailler les bases de l'agriculture bio, locale, intégrée, les différents labels, la transformation et la distribution et l'implantation dans la Drôme des différents modes de production et de distribution (dont les circuits courts).</p> <p>- Dégustation de 3 yaourts à l'aveugle d'origines différentes (industriel, bio et fermier drômois), calcul du nombre de kilomètres effectués pour chaque ingrédient. Discussion interactive avec les élèves.</p>	Un animateur par demi-classe
1h à 1h30	Demi-classe	<p>Apporter de la connaissance sur les métiers en lien avec l'agriculture en éveillant un esprit critique quant aux représentations de la société sur le monde agricole. Valoriser les métiers de l'agriculture et donner envie aux jeunes de s'intéresser à cette filière. Sensibiliser au rôle de l'agriculteur dans la société et notion de consommateurs responsables.</p>	<p>A l'aide d'illustrations extraites de la bande dessinée humoristique publiée par la Confédération paysanne [6], discussion avec les élèves à propos des représentations concernant le métier d'agriculteur. Panorama des différents métiers de la filière agricole, illustration par des filières concrètes (école d'ingénieur ISARA) [7]</p>	Un animateur par demi-classe

*** Les interventions seront programmées par demi-journées pour deux demi-classe (soit une classe), et elles peuvent s'adapter en fonction de la demande des enseignants, les durées sont adaptables au planning des enfants dans la limite d'une demi-journée par classe. Un temps d'échange pédagogique avec les enseignants est prévu, à chaque intervention (environ 1h).**

[5] <http://www.dailymotion.com/video/k6uG5dA2AWGRdEaDHTt>

[6] <http://www.confederationpaysanne.fr/actu.php?id=3341>

[7] <http://www.isara.fr/>



Troisième demi-journée (programme adaptable de la 6^{ème} à la 3^{ème})

une demi-journée de visite

DEUXIEME PHASE DU PROJET : VISITE d'EXPLOITATION ou JARDIN ET " AGRIREPORTAGE "

Objectifs pédagogiques : découvrir les différents types d'agriculture, immersion dans le monde agricole et les professionnels du secteur, faire le lien agriculture et respect de l'environnement

Les exploitations agricoles sont choisies **au plus proche** des établissements scolaires (**agriculture bio et/ou locale**).

Partenariat possible avec les jardins du Réseau Cocagne (chantiers d'insertion qui utilisent le maraîchage biologique)

<http://www.reseaucocagne.asso.fr/pourquoi-partenariat-cocagne/>



**Vous avez besoin de légumes,
Ils ont besoin de travail
Ensemble, cultivons la solidarité**

Troisième demi-journée (programme adaptable de la 6^{ème} à la 3^{ème})

Animation complémentaire « AGRI-REPORTER »

- En parallèle de la **visite d'exploitation** (selon l'organisation et à valider avec les enseignants)

Durée	participants	Objectifs pédagogiques	Description et matériel pédagogique	Nombre d'animateurs
Los de la visite de la	Un groupe (demi-classe)	-Mettre en valeur l'importance du travail en groupe. -Lier un exercice artistique , technique et numérique au thème de l'agriculture.	Groupe Reportage photo , il sera réalisé par groupe autour de 3 thèmes (prêt de trois appareils photos numériques) -thème " paysage " autour de l'exploitation -thème " produits issus de l'exploitation" -thème " les hommes et l'agriculture" Photos récupérées en fin de session pour préparation de la restitution.	Un animateur pour toute la classe en visite
Lors de la visite de la ferme	Un groupe (demi-classe)	-Mettre en valeur l'importance du travail en groupe. -Réaliser un véritable travail journalistique et une restitution (ce travail sera adapté au niveau des classes) -Créer un lien direct avec les agriculteurs.	Groupe " Journaliste" Prise de note en vu de la réalisation d'un mini reportage permettant une restitution de la visite par groupe sur les mêmes thèmes -thème " paysage " autour de l'exploitation -thème " produits issus de l'exploitation" -thème " les hommes et l'agriculture" Rédaction de 3 articles en groupe sur chaque thème. (Avec l'aide des enseignants pour la finalisation de l'article)	Un animateur pour toute la classe en visite

Quatrième demi-journée

Restitution et la valorisation du projet au sein de l'établissement

TROISIEME PHASE DU PROJET : RESTITUTION ET VALORISATION AU SEIN DE L'ETABLISSEMENT

Durée	participants	Objectifs pédagogiques	Description et matériel pédagogique	Nombre d'animateurs
EN AMONT	Nos équipes	Travail préparatoire en lien avec les enseignants (prévoir des échanges par mail ou téléphonique)	-Récupération des 3 articles du groupe journaliste -Récupération des photos du groupe Reportage Photo	Deux animateurs
Demi-journée	Classe entière	Valoriser un travail réalisé en groupe , intégrer des informations acquises lors du projet pédagogique et le présenter de façon permettre une transmission des savoirs. Donner envie aux jeunes de faire découvrir le patrimoine agricole drômois et pourquoi pas , éveiller des vocations dans le secteur agricole.	-Choix des photos, mise en page des 3 articles avec les élèves. -Débat/ Discussion- Modifications demandées par les élèves, remarques à prendre en compte... -La conclusion des articles sera débattue avec les élèves pour faire un lien avec les interventions en début de projet (Différent selon les niveaux) -Questionnaire d'évaluation du projet pédagogique remis aux enseignants	Deux animateurs
EN AVAL	Nos équipes	Travail en aval	-Fin de la mise en page par nos équipes -Envoi des versions informatisées finales des articles aux classes concernées avec un éditorial co-rédigé par l'enseignant -Analyse des questionnaires d'évaluation -Compte-rendu suite à la dernière séance et aux retours spontanés des élèves et enseignants pour compléter l'évaluation de la pertinence et de l'efficacité du projet pédagogique. - Suggestions d'actions d'amélioration et prise en compte de nouvelles envies / propositions des élèves -Envoi de QCM d'évaluation à froid, aux enseignants, pour vérifier la pérennité des acquis (3 mois après).	Deux animateurs

Les interventions de restitution seront programmées par demi-journées. Un temps d'échange pédagogique avec les enseignants est prévu à chaque intervention (environ 1h).